



Volksmuziek van oost naar west

Conny de Vries studeerde schoolmuziek en werkt veel met kinderen van klein tot groot. Zij speelt gitaar, ukelele, contrabas en accordeon.

Geert-Jan Dussel is geograaf en bespeelt snaarinstrumenten, fluiten, klarinet en nyckelharpa (Zweedse sleutelviool). Hij is volksmuzikant en heeft veel liedjes geschreven in het Nederlands en het Gronings dialect.

Remco Busink is onderwijzer met pensioen. Hij is luitspeler en instrumentenbouwer. Hij bespeelt luit, vihuela, cister, cobsa en klein Roemeens cymbalom.

Maureen Hennink werkt met meervoudig gehandicapte kinderen en jongeren en speelt accordeon, blokfluiten, lier en een beetje gitaar.

Zij spelen “Ronde van Europa”, een rondje authentieke muziek door 4 monden, 8 handen, 16 instrumenten en meer dan 80 snaren. In deze tijd van Europese regelgeving en Angelsaksische vervlakking staat onze authenticiteit onder druk. Heel ons continent dreigt te worden platgedrukt onder een deken van gemeenheden en globalisering. Heel ons continent?

Nee, Tamarix biedt moedig weerstand. Vanuit Utrecht, Zeist en Nieuwegein probeert dit kleine groepje met oorspronkelijke Europese volksmuziek, ingenieuze instrumentaties en muzikale knipogen de auditieve diepte van ons continent te herwaarderen. Ze studeert nog op de complexe instrumentale choreografie die dit alles met zich meebrengt want er zijn veel landen, veel instrumenten en maar vier spelers.

Telefoon 030-6014644, Mobiel 06-24572108